**INFORMACJE PRAKTYCZNE – TEKST ODCZYTYWALNY MASZYNOWO**

GDYŃSKIE CENTRUM FILMOWE

PLAC GRUNWALDZKI 2, 81-372 GDYNIA

+58 688 87 93

[WWW.GCF.ORG.PL](http://www.gcf.org.pl)

**Spotkajmy się w KINIE STUDYJNYM GCF!**

**Najlepsze filmy z Polski i świata, wystawy, dyskusje z twórcami, warsztaty filmowe dla młodszych  i starszych entuzjastów kina. Wszystko właśnie tutaj: Gdyńskie Centrum Filmowe, otwarte w 2015 roku, to kulturalne miejsce spotkań w sercu Gdyni. Mieszkańcom miasta i regionu, a także turystom, zapewnia filmową  edukację, kulturę i rozrywkę na najwyższym poziomie.**

Gdyńskie Centrum Filmowe mieści się kilkaset metrów od śródmiejskiej plaży. Wydarzenia artystyczne – plenerowe seanse filmowe, koncerty i spotkania – obejmują też pokryty trawą plac Grunwaldzki. Kolejka prowadzi z placu na taras widokowy na Kamiennej Górze. Oferta GCF skierowana jest zarówno do profesjonalnych filmowców, jak i amatorów, pasjonatów kina. Tutaj mieści się Gdyńska Szkoła Filmowa, kształcąca studentów reżyserii. Jesienią odbywa się największe święto polskiego kina, Festiwal Polskich Filmów Fabularnych.

Codziennie do dyspozycji widzów jest Kino Studyjne GCF. Nazwy jego trzech sal nawiązują do dawnych i już nieistniejących gdyńskich kin. Największa z nich, Warszawa, mieści 227 widzów. Dwie kameralne sale, Goplana i Morskie Oko, mają po 96 i 50 miejsc. Wszystkie wyposażono w projektory 4K oraz nagłośnienie 7.1. Kino Studyjne GCF współpracuje z Siecią Kin Studyjnych w Polsce oraz organizacją Europa Cinemas.

Częścią Gdyńskiego Centrum Filmowego jest Galeria GCF, która prezentuje twórczość zarówno początkujących artystów, jak i uznanych postaci kina i sztuk pięknych. Na miejscu działa MOSt Vinyl Shop. GCF mieści też kawiarnię FaBuła i restaurację Niewinni Czarodzieje 3.0.

**Bilety**

Sprzedaż biletów rusza 26 kwietnia w kasach Gdyńskiego Centrum Filmowego i na stronach: [WWW.GCF.ORG.PL](http://www.gcf.org.pl) oraz na <https://mdag.pl/21/pl/Gdynia/homepage>

Ceny biletów:

Bilet na pojedynczy seans – 25 zł

Sprzedaż pojedynczych biletów odbywa się on-line oraz w kasie Kina Studyjnego Gdyńskiego Centrum Filmowego. Nie ma możliwości rezerwacji biletów on-line na seanse festiwalowe.

**PAKIET 10+ \***

Przy zakupie minimum 10 biletów na seanse festiwalowe cena jednego biletu wynosi 19 zł.

**Bilety zakupione w pakietach nie podlegają zwrotowi. Prosimy dobrze przemyśleć zakup.**

**PAKIET 5+ \***

Przy zakupie minimum 5 biletów na seanse festiwalowe cena jednego biletu wynosi 21 zł.

**Bilety zakupione w pakietach nie podlegają zwrotowi. Prosimy dobrze przemyśleć zakup.**

Sprzedaż pakietów 10+ i  5+ prowadzi wyłącznie kasa Kina Studyjnego Gdyńskiego Centrum Filmowego. Nie ma możliwości rezerwacji biletów w pakietach ani ich zakupu on-line.

\* Festiwal zastrzega sobie prawo do wyłączenia pokazów specjalnych z promocji "pakiet 5+" oraz "pakiet 10+

Wstęp na spotkania z Gośćmi jest wolny dla posiadaczy biletów na film, którego spotkanie dotyczy.

**Kluby festiwalowe**

Kawiarnia FaBuła

Czynna 09.30—21.00 Gdyńskie Centrum Filmowe, poziom –1. W tym miejscu, każda kropla smakowitego napoju snuje swoją własną fabułę, a każdy spędzony z nami wieczór niesie kilka możliwych scenariuszy. FaBuła udostępnia nieograniczony zasięg WiFi. Zwierzęta są w niej mile widziane.

**Gadżety festiwalowe**

Nasze gadżety można nabyć w trakcie Festiwalu w Gdyńskim Centrum Filmowym. W ofercie m.in. koszulki, plecaki, torby.

**Napisy**

Filmy zagraniczne wyświetlane są z polskimi napisami. Większość filmów ma również napisy angielskie.

**Dostępność dla osób ze specjalnymi potrzebami**

**Dostępność pod względem architektonicznym**

Wszystkie sale są dostępne dla osób poruszających się na wózku. Na terenie kina znajduje się także winda. Miejsce parkingowe dla OzN są na parkingu podziemnym i przy ulicy.

Więcej informacji: <https://gcf.org.pl/dostepnosc/>

**Organizacja wybranych pokazów z audiodeskrypcją a także z napisami dla niesłyszących**

Podczas festiwalu odbędą się pokazy wybranych filmów z audiodeskrypcją i napisami dla osób niesłyszących, które zostały przygotowane przez Fundację Kultury bez Barier oraz Fundację Mili Ludzie.

Audiodeskrypcja do wybranych filmów festiwalu (lista poniżej) jest dostępna także w aplikacji Kino Dostępne (kinodostepne.pl) oraz Audiomovie.

Filmy dostępne z audiodeskrypcją to:

„Rave” („Rave”), reż. Łukasz Ronduda, Dawid Nickel, Polska 2024, 79 min, link do karty filmu:<https://mdag.pl/21/pl/Gdynia/movie/Rave>

„Ostatnia wyprawa” („The Last Expedition”), reż. Eliza Kubarska, Polska, Szwajcaria, Nepal, Indie, Włochy, Austria 2024, 80 min. Link do karty filmu: <https://mdag.pl/21/pl/Gdynia/movie/Ostatnia-wyprawa>

„Copa 71” („Copa 71”), reż. James Erskine, Rachel Ramsey/Wielka Brytania 2023, 90 min. Link do karty filmu:<https://mdag.pl/21/pl/Gdynia/movie/Copa-71>

„Agent szczęścia” („Agent of Happiness”), reż. Arun Bhattarai, Dorottya Zurbó, Bhutan, Węgry 2024, 94 min. Link do karty filmu: <https://mdag.pl/21/pl/Gdynia/movie/Agent-of-Happiness>

**Lista projekcji z audiodeskrypcją i napisami dla osób niesłyszących w** **Gdyni:**

AGENT SZCZĘŚCIA

sobota, 11 maja | 12:30 | sala Warszawa

środa, 15 maja | 15:30 | sala Warszawa

niedziela, 19 maja | 20:30 | sala Warszawa

OSTATNIA WYPRAWA

wtorek, 14 maja | 20:00 | sala Warszawa

piątek, 17 maja | 15:30 | sala Warszawa

COPA 71

poniedziałek, 13 maja | 20:00 | sala Warszawa

niedziela, 19 maja | 11:00 | sala Warszawa

RAVE

niedziela, 12 maja | 20:00 | sala Warszawa

czwartek, 16 maja | 15:30 | sala Goplana

**Informacje na bieżąco:**

<https://mdag.pl/21/pl/Gdynia/homepage>

facebook.com/MDAGTrojmiasto/ - Millennium Docs Against Gravity Trójmiasto

[www.gcf.org.pl](http://www.gcf.org.pl)

www.facebook.com/GdynskieCentrumFilmowe

oraz

www.[instagram.com/millenniumdocsagainstgravity](http://instagram.com/docsagainstgravity)

kanał YouTube: Millennium Docs Against Gravity

[Polityka prywatności serwisu >>](https://mdag.pl/21/pl/warszawa/page/Polityka%2Bprywatno%25C5%259Bci) [LINK: [https://mdag.pl/21/pl/warszawa/page/Polityka+prywatno%25C5%259Bci](https://mdag.pl/21/pl/warszawa/page/Polityka%2Bprywatno%25C5%259Bci)]