PIĄTEK FRIDAY 12.05

KINOTEKA

- 12:00 sala 2 **Casa Susanna** *Casa Susanna* 97'
- 12:00 sala 7 **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88' + spotkanie
- 12:15 sala 3 **W zgodzie z naturą** *Wild Life* 93'
- 12:15 sala 4 **Królowa nowojorskich kin porno** *Queen of the Deuce* 75'
- 12:30 sala 1 **Bella Ciao** *Bella Ciao* 92'
- 14:00 sala 4 **Raj** *Paradise* 89'
- 14:15 sala 2 **Art Talent Show** *Art Talent Show* 105'
- 14:15 sala 3 **Ziemia poruszona** *Disturbed Earth* 72'
- 14:30 sala 1 **Ostatni żigolo** *The Last Seagull* 77'
- 14:30 sala 7 **Siedem zim w Teheranie** *Seven Winters in Tehran* 97'
- 16:00 sala 3 **Czekając na przypływ** *Against the Tide* 97'
- 16:00 sala 4 **Nazywam się Alfred Hitchcock** *My name is Alfred Hitchcock* 120'
- 16:15 sala 1 **Duch Richarda Harrisa** *The Ghost of Richard Harris* 107'
- 16:30 sala 2 **Sex work** *Labor* 95'
- 16:45 sala 7 **Dwukrotnie skolonizowana** *Twice Colonized* 92'
- 18:15 sala 3 **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 1** *Shorts Competition. Block 1* 95' + spotkanie z reżyserami
- 18:30 sala 1 **Dziewczyńskie historie** *Girls' Stories* 60' + spotkanie z reżyserką
- 18:30 sala 4 **Pod niebem Damaszku** *Under the Sky of Damascus* 88' + spotkanie z reżyserką i reżyserem
- 18:45 sala 2 **W cieniu Boko Haram** *Le spectre de Boko Haram* 75' + spotkanie z reżyserką
- 18:45 sala 7 **Pianoforte** *Pianoforte* 89' + spotkanie z reżyserem i bohaterami_kami
- 20:30 sala 1 **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88'
- 20:45 sala 3 **Niewinność** *Innocence* 101'
- 21:00 sala 2 **Kult końca świata** *AUM: The Cult At The End Of The World* 106'
- 21:00 sala 4 **Solaris Mon Amour** *Solaris Mon Amour* 47' + spotkanie z twórcami
- 21:15 sala 7 **Jane Campion. Kobieta kina** *Jane Campion, The Cinema Woman* 101'
- 22:30 sala 1 **A wrony są białe** *Crows Are White* 100'

LUNA

- 16:15 sala B **Nie na miejscu** *Matter Out of Place* 107'
- 16:30 sala A **Nam June Paik. Księżyc to najstarszy telewizor** *Nam June Paik: Moon Is The Oldest TV* 109'
- 18:30 sala B **Najdłuższe pożegnanie** *The Longest Goodbye* 87'
- 18:45 sala A **Werner Herzog. Radykalny marzyciel** *Werner Herzog: Radical Dreamer* 90'
- 20:30 sala B **Bobi Wine. Prezydent z getta** *Bobi Wine: The People's President* 113'
- 20:45 sala A **Lynch / Oz** *Lynch / Oz* 110'

MURANÓW

- 16:00 Gerard **Zobacz, do czego mnie doprowadziłeś** *Look What You Made Me Do* 84'
- 16:30 Ingrid + Pola **Społeczeństwo spektaklu** *The Society Of the Spectacle* 90'
- 18:00 Gerard **Tańcząc Pinę** *Dancing Pina* 112'
- 18:30 Ingrid + Pola **The Post Performance Blues Band** *Band* 88'
- 20:30 Gerard **Części intymne** *Body Parts* 86'
- 20:45 Ingrid + Pola **Lyra** *Lyra* 94'

ATLANTIC

- 16:30 sala A **Dziewczyna w fontannie** *Girl in the Fountain* 81'
- 16:30 sala B **Whitman Brook** *Whitman Brook* 66'
- 18:15 sala B **Naświetlając Muybridge'a** *Exposing Muybridge* 88'
- 18:30 sala A **Umberto Eco – A Library of the World** *Umberto Eco – A Library of the World* 80'
- 20:15 sala B **Pornograficzna rewolucja** *Fierce: A Porn Revolution* 97' + spotkanie z reżyserem, montażystką i bohaterką
- 20:30 sala A **Spotkania na krańcach świata** *Encounters at the End of the World* 99'

ELEKTRONIK

- 18:00 Duża sala **Ucieczka z Utopii** *Beyond Utopia* 115'
- 20:30 Duża sala **Jurassic Punk** *Jurassic Punk* 81'

POLIN

- 17:45 **Inwigilacja. Dla dobra ogółu** *Total Trust* 97'
- 20:00 **Nie znikniemy** *We Will Not Fade Away* 100' + spotkanie z reżyserką i bohaterami_kami

SOBOTA SATURDAY 13.05

KINOTEKA

- 11:30 sala 2 **Joonam** *Joonam* 100'
- 11:30 sala 7 **Złom** *Scrap* 76'
- 11:45 sala 3 **Wszystko, co zostało do zobaczenia** *All That Remains To Be Seen* 75'
- 12:00 sala 1 **Białe jaja na ścianach** *White Balls on Walls* 91'
- 12:00 sala 4 **Raj** *Paradise* 89'
- 13:15 sala 7 **Sekretny alfabet** *Hidden Letters* 88'
- 13:45 sala 2 **Rozprawa o Afrykę** *African Moot* 86'
- 13:45 sala 3 **Pustelnik z Treig** *The Hermit of Treig* 80'
- 14:00 sala 1 **W podróżach** *In Viaggio* 80'
- 14:00 sala 4 **Bonnie** *Bonnie* 83'
- 15:15 sala 7 **Nie znikniemy** *We Will Not Fade Away* 100' + spotkanie z reżyserką i bohaterami_kami
- 15:45 sala 2 **W cieniu Boko Haram** *Le spectre de Boko Haram* 75' + spotkanie z reżyserką
- 15:45 sala 3 **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 2** *Shorts Competition. Block 2* 90' + spotkanie z bohaterką
- 16:00 sala 1 **Nazywam się Alfred Hitchcock** *My name is Alfred Hitchcock* 120'
- 16:00 sala 4 **Muzyka dla czarnych gołębi** *Music For Black Pigeons* 92' + spotkanie z reżyserami
- 18:00 sala 2 **Pożegnanie zimy** *After Winter Comes Spring* 117' + spotkanie
- 18:00 sala 7 **Siostrzeństwo świętej sauny** *Smoke Sauna Sisterhood* 89' + spotkanie z reżyserką
- 18:15 sala 3 **Nam June Paik. Księżyc to najstarszy telewizor** *Nam June Paik: Moon Is The Oldest TV* 109'
- 18:30 sala 1 **Świat po pracy** *After Work* 81' + spotkanie z reżyserem audiodeskrypcja
- 18:30 sala 4 **W Ukrainie** *In Ukraine* 83' + spotkanie z reżyserami
- 20:30 sala 3 **Pod niebem Damaszku** *Under the Sky of Damascus* 88' + spotkanie z reżyserką i reżyserem
- 20:30 sala 7 **Prawy chłopak** *Polish Prayers* 84' + spotkanie z reżyserką i bohaterem
- 21:00 sala 1 **Pornograficzna rewolucja** *Fierce: A Porn Revolution* 97' + spotkanie z reżyserem, montażystką i bohaterką
- 21:00 sala 4 **Casa Susanna** *Casa Susanna* 97' + występ
- 21:15 sala 2 **A wrony są białe** *Crows Are White* 100'
- 23:00 sala 3 **Pornomelancholia** *Pornomelancolia* 98'

LUNA

- 12:15 sala A **Łap gołębia!** *Million Dollar Pigeons* 96'
- 12:15 sala B **Kowboje-poeci** *Cowboy Poets* 84'
- 14:15 sala B **BV Doshi. Obietnica architekta** *The Promise. Architect BV Doshi* 90'
- 14:30 sala A **W zgodzie z naturą** *Wild Life* 93'
- 16:15 sala B **Zróbmy lepszego człowieka** *Make People Better* 83'
- 16:30 sala A **Części intymne** *Body Parts* 86'
- 18:15 sala B **Przepowiednia burzy** *A Storm Foretold* 100'
- 18:30 sala A **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88'
- 20:30 sala A **Scena myśli** *Theatre of Thought* 107'
- 20:45 sala B **Królowa nowojorskich kin porno** *Queen of the Deuce* 75'

MURANÓW

- 12:15 Gerard **Dziewczyna w fontannie** *Girl in the Fountain* 81'
- 12:15 Ingrid + Pola **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 1** *Shorts Competition. Block 1* 95'
- 14:00 Gerard **Amatorski klub filmowy** *A Bunch of Amateurs* 95'
- 14:30 Ingrid + Pola **Zbyt blisko** *Too Close* 85'
- 16:00 Zbyszek **Bohater_ka** *Subject* 97' + spotkanie z bohaterką-producentką
- 16:15 Gerard **Dziewczyńskie historie** *Girls' Stories* 60' + spotkanie z reżyserką
- 16:30 Ingrid + Pola **Trzy kobiety** *Three Women* 85'
- 18:15 Gerard **Kino według Godarda** *Godard Cinema* 101'
- 18:30 Ingrid + Pola **W brzasku Aurory** *Aurora's Sunrise* 96'
- 20:30 Gerard **Jane Campion. Kobieta kina** *Jane Campion, The Cinema Woman* 101' + spotkanie z reżyserką
- 20:45 Ingrid + Pola **Reporterki. Trzy kobiety i wojna** *Trained to See – Three Women and the War* 106'

ATLANTIC

- 11:45 sala B **Sowieckie przystanki autobusowe** *Soviet Bus Stops* 57'
- 12:15 sala A **Nasi ulubieńcy** *My Pet and Me* 76'
- 13:15 sala B **Rasistowskie drzewa** *Racist Trees* 85'
- 14:00 sala A **Zobacz, do czego mnie doprowadziłeś** *Look What You Made Me Do* 84'
- 15:15 sala B **Miúcha. Głos bossa novy** *Miúcha, The Voice of Bossa Nova* 98'
- 16:00 sala A **Elfriede Jelinek – język wyzwolenia** *Elfriede Jelinek – Language Unleashed* 106'
- 17:30 sala B **Solaris Mon Amour** *Solaris Mon Amour* 47' + spotkanie z twórcami
- 18:15 sala A **Ja, ty i zombie** *Knit's Island* 95'
- 19:15 sala B **Wirtualna sobowtórka** *Made to Measure* 52'
- 20:30 sala A **Sól ziemi** *The Salt of the Earth* 110'
- 20:45 sala B **W teatrze przemocy** *Theatre of Violence* 106'

ELEKTRONIK

- 14:30 Duża sala **Werner Herzog. Radykalny marzyciel** *Werner Herzog: Radical Dreamer* 90'
- 16:30 Duża sala **Dziki** *The Wild One* 94'
- 18:30 Duża sala **Modląc się o Armageddon** *Praying for Armageddon* 97'
- 20:45 Duża sala **Pornfluencerzy** *Verified Couple* 74'

POLIN

- 14:00 **Śledczy** *The Investigator* 74' + debata
- 17:00 **Całe to piękno i krew** *All the Beauty and the Bloodshed* 121'
- 20:00 **Vika!** *Vika!* 77' + spotkanie z reżyserką i bohaterką

NIEDZIELA SUNDAY 14.05

KINOTEKA

- 11:30 sala 2 **Łap gołębia!** *Million Dollar Pigeons* 96'
- 11:30 sala 4 **Przepowiednia burzy** *A Storm Foretold* 100'
- 11:30 sala 7 **Sowieckie przystanki autobusowe** *Soviet Bus Stops* 57'
- 11:45 sala 1 **Zła prasa** *Bad Press* 98'
- 12:00 sala 3 **Siedem zim w Teheranie** *Seven Winters in Tehran* 97'
- 13:00 sala 7 **Mariupolis 2** *Mariupolis 2* 112'
- 13:45 sala 2 **Lato kolibrów** *Hummingbirds* 78'
- 13:45 sala 4 **Najdłuższe pożegnanie** *The Longest Goodbye* 87'
- 14:00 sala 1 **Jane Campion. Kobieta kina** *Jane Campion, The Cinema Woman* 101' + spotkanie z reżyserką
- 14:15 sala 3 **Ukochane** *Sweetling* 72'
- 15:30 sala 2 **Opowieść o miłości** *A Tale of Love* 107' + spotkanie
- 15:30 sala 7 **Vika!** *Vika!* 77' + spotkanie z bohaterką i reżyserką
- 15:45 sala 4 **Scena myśli** *Theatre of Thought* 107'
- 16:00 sala 3 **Lyra** *Lyra* 94'
- 16:30 sala 1 **Pianoforte** *Pianoforte* 89'
- 17:45 sala 7 **Historia naturalna zniszczenia** *The Natural History of Destruction* 109' + spotkanie z reżyserem
- 18:00 sala 3 **Czekając na przypływ** *Against the Tide* 97'
- 18:00 sala 4 **Skąd dokąd** *In the Rearview* 85' + spotkanie z reżyserem
- 18:30 sala 1 **8 mm cudownych lat** *The Super 8 Years* 60' + spotkanie z reżyserem
- 18:45 sala 2 **Upadek** *The Fall* 72' + spotkanie z reżyserem
- 20:15 sala 3 **Muzyka dla czarnych gołębi** *Music For Black Pigeons* 92' + spotkanie z reżyserami
- 20:30 sala 1 **Werner Herzog. Radykalny marzyciel** *Werner Herzog: Radical Dreamer* 90'
- 20:30 sala 4 **Fantastyczny Matt Parey** *Fantastic Matt Parey* 77' + spotkanie z reżyserem
- 20:30 sala 7 **Całe to piękno i krew** *All the Beauty and the Bloodshed* 121'
- 20:45 sala 2 **Art Talent Show** *Art Talent Show* 105'

LUNA

- 11:45 sala B **Naświetlając Muybridge'a** *Exposing Muybridge* 88'
- 12:00 sala A **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88'
- 13:45 sala B **Dewayne „Lee" Johnson kontra Monsanto** *Into the Weeds: Dewayne "Lee" Johnson vs Monsanto Company* 97'
- 14:00 sala A **Tańcząc Pinę** *Dancing Pina* 112'
- 16:15 sala B **Jurassic Punk** *Jurassic Punk* 81'
- 16:30 sala A **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88'
- 18:15 sala B **Pornomelancholia** *Pornomelancolia* 98'
- 18:30 sala A **Świat po pracy** *After Work* 81' + spotkanie z reżyserem
- 20:30 sala B **Queendom** *Queendom* 102'
- 20:45 sala A **Kult końca świata** *AUM: The Cult At The End Of The World* 106'

MURANÓW

- 11:30 Gerard **Anhell69** *Anhell69* 75'
- 12:15 Ingrid + Pola **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 2** *Shorts Competition. Block 2* 90'
- 13:15 Gerard **Lynch / Oz** *Lynch / Oz* 110'
- 14:15 Ingrid + Pola **Cząstki nieba** *Fragments From Heaven* 85'
- 15:45 Gerard **W Ukrainie** *In Ukraine* 83' + spotkanie z reżyserami
- 16:15 Ingrid + Pola **Duch Richarda Harrisa** *The Ghost of Richard Harris* 107'
- 18:15 Gerard **Prawy chłopak** *Polish Prayers* 84' + spotkanie z reżyserką i bohaterem
- 18:30 Ingrid + Pola **Sex work** *Labor* 95'
- 20:30 Ingrid + Pola **Dublin. Muzyka z North Circular** *North Circular* 85'
- 20:45 Gerard **Adamant** *On the Adamant* 109'

ATLANTIC

- 11:45 sala B **Swatka ISIS** *The Matchmaker* 91'
- 13:00 sala A **Dwukrotnie skolonizowana** *Twice Colonized* 92'
- 13:45 sala B **Ucieczka z Utopii** *Beyond Utopia* 115'
- 15:00 sala A **Umberto Eco – A Library of the World** *Umberto Eco – A Library of the World* 80'
- 16:15 sala B **Niewinność** *Innocence* 101'
- 16:45 sala A **Jedna na milion** *One in a Million* 85'
- 18:30 sala B **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 3** *Shorts Competition. Block 3* 83' + spotkanie z reżyserką i montażystką
- 18:45 sala A **Bezmiar. Świat Luigiego Ghirriego** *Infinity. The World of Luigi Ghirri* 73'
- 20:30 sala A **Trzy pokoje melancholii** *The 3 Rooms of Melancholia* 110'
- 20:45 sala B **Ostatni żigolo** *The Last Seagull* 77'

ELEKTRONIK

- 14:00 Duża sala **Whitman Brook** *Whitman Brook* 66'
- 15:45 Duża sala **Shangri-La. Raj w budowie** *Shangri-La Paradise under Construction* 97'
- 18:00 Duża sala **Bobi Wine. Prezydent z getta** *Bobi Wine: The People's President* 113'
- 20:30 Duża sala **Inwigilacja. Dla dobra ogółu** *Total Trust* 97'

POLIN

- 15:00 **Siostrzeństwo świętej sauny** *Smoke Sauna Sisterhood* 89' + spotkanie z reżyserką
- 17:30 **Debata „Kino dokumentalne nie jest obojętne"** *Documentary Cinema Is Not Indifferent. MDAG debate* + wręczenie nagród MDAG Industry / MDAG Industry awards ceremony
- 20:00 **Apolonia, Apolonia** *Apolonia, Apolonia* 116' + spotkanie z reżyserką i bohaterką

PONIEDZIAŁEK MONDAY 15.05

KINOTEKA

- 11:45 sala 1 **Śledczy** *The Investigator* 74'
- 11:45 sala 3 **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 3** *Shorts Competition. Block 3* 83'
- 12:00 sala 7 **Prawy chłopak** *Polish Prayers* 84' + spotkanie
- 12:45 sala 4 **W Ukrainie** *In Ukraine* 83'
- 13:30 sala 1 **Elfriede Jelinek – język wyzwolenia** *Elfriede Jelinek – Language Unleashed* 106'
- 13:45 sala 3 **Joonam** *Joonam* 100'
- 14:45 sala 4 **Wirtualna sobowtórka** *Made to Measure* 52'
- 14:45 sala 7 **Anhell69** *Anhell69* 75'
- 15:45 sala 1 **W teatrze przemocy** *Theatre of Violence* 106'
- 16:00 sala 3 **Rozprawa o Afrykę** *African Moot* 86'
- 16:15 sala 4 **Bonnie** *Bonnie* 83'
- 16:30 sala 2 **Nasi ulubieńcy** *My Pet and Me* 76'
- 16:30 sala 7 **BV Doshi. Obietnica architekta** *The Promise. Architect BV Doshi* 90'
- 18:00 sala 1 **8 mm cudownych lat** *The Super 8 Years* 60' + spotkanie z reżyserem
- 18:00 sala 3 **Apolonia, Apolonia** *Apolonia, Apolonia* 116' + spotkanie z reżyserką i bohaterką
- 18:15 sala 2 **(Nie)śmiertelność** *(Im)mortals* 88' + spotkanie z reżyserką
- 18:15 sala 4 **Adamant** *On the Adamant* 109'
- 18:30 sala 7 **W zgodzie z naturą** *Wild Life* 93'
- 20:00 sala 1 **Części intymne** *Body Parts* 86' + debata
- 20:30 sala 2 **Bohater_ka** *Subject* 97' + spotkanie z bohaterką-producentką
- 20:30 sala 4 **Leon** *Leon* 79' + spotkanie z reżyserem i bohaterem
- 20:30 sala 7 **Wschodni front** *Eastern Front* 98' + spotkanie z reżyserami
- 20:45 sala 3 **Queendom** *Queendom* 102'

LUNA

- 16:00 sala A **Dziki** *The Wild One* 94'
- 16:15 sala B **Ja, ty i zombie** *Knit's Island* 95'
- 18:00 sala A **Fantastyczny Matt Parey** *Fantastic Matt Parey* 77' + spotkanie z reżyserem
- 18:15 sala B **Nazywam się Alfred Hitchcock** *My name is Alfred Hitchcock* 120'
- 20:30 sala A **Pornomelancholia** *Pornomelancolia* 98'
- 20:45 sala B **Zróbmy lepszego człowieka** *Make People Better* 83'

MURANÓW

- 16:15 Gerard **Raj** *Paradise* 89'
- 16:30 Ingrid + Pola **Złom** *Scrap* 76'
- 18:15 Gerard **Nie znikniemy** *We Will Not Fade Away* 100'
- 18:15 Ingrid + Pola **Sprzątające nocą** *Nightcleaners* 90'
- 20:15 Ingrid + Pola **Pod niebem Damaszku** *Under the Sky of Damascus* 88'
- 20:30 Gerard **Historia naturalna zniszczenia** *The Natural History of Destruction* 109' + spotkanie z reżyserem

ATLANTIC

- 13:30 sala A **NIKKI** *NIKKI* 112'
- 14:15 sala B **Jurassic Punk** *Jurassic Punk* 81'
- 16:00 sala A **Sekretny alfabet** *Hidden Letters* 88'
- 16:15 sala B **Rasistowskie drzewa** *Racist Trees* 85'
- 18:00 sala A **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 4** *Shorts Competition. Block 4* 88' + spotkanie z reżyserkami
- 18:15 sala B **Pustelnik z Treig** *The Hermit of Treig* 80'
- 20:15 sala B **Skąd dokąd** *In the Rearview* 85' + spotkanie z reżyserem
- 20:30 sala A **Przeżyć** *Flee* 89' + spotkanie z reżyserem

ELEKTRONIK

- 18:30 Duża sala **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88'
- 20:30 Duża sala **Naświetlając Muybridge'a** *Exposing Muybridge* 88'

WTOREK TUESDAY 16.05

KINOTEKA

- 11:30 sala 1 **Bezmiar. Świat Luigiego Ghirriego** *Infinity. The World of Luigi Ghirri* 73'
- 11:30 sala 3 **Mariupolis 2** *Mariupolis 2* 112'
- 11:30 sala 7 **Cząstki nieba** *Fragments From Heaven* 85'
- 11:45 sala 4 **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88'
- 12:00 sala 2 **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 4** *Shorts Competition. Block 4* 88'
- 13:15 sala 1 **Inwigilacja. Dla dobra ogółu** *Total Trust* 97'
- 13:30 sala 7 **Dewayne „Lee" Johnson kontra Monsanto** *Into the Weeds: Dewayne "Lee" Johnson vs Monsanto Company* 97'
- 13:45 sala 4 **Niewinność** *Innocence* 101'
- 14:00 sala 2 **Dublin. Muzyka z North Circular** *North Circular* 85'
- 14:00 sala 3 **Trzy kobiety** *Three Women* 85'
- 15:30 sala 1 **Ucieczka z Utopii** *Beyond Utopia* 115'
- 15:45 sala 7 **Kino według Godarda** *Godard Cinema* 101'
- 16:00 sala 2 **W brzasku Aurory** *Aurora's Sunrise* 96'
- 16:00 sala 3 **Amatorski klub filmowy** *A Bunch of Amateurs* 95'
- 16:00 sala 4 **Lyra** *Lyra* 94' + spotkanie
- 18:00 sala 1 **Prawy chłopak** *Polish Prayers* 84' + debata
- 18:00 sala 3 **Geografie (nie)bezpiecznych przestrzeni. Blok 2** *Geographies of (Un)safe Spaces. Block 2* 103' + spotkanie twórcami_czyniami
- 18:00 sala 7 **Nie na miejscu** *Matter Out of Place* 107'
- 18:15 sala 2 **(Nie)śmiertelność** *(Im)mortals* 88' + spotkanie z reżyserką
- 18:30 sala 4 **Vika!** *Vika!* 77'
- 20:15 sala 4 **Wschodni front** *Eastern Front* 98' + spotkanie z reżyserami
- 20:30 sala 2 **Nowa umowa społeczna** *Breaking Social* 92' + spotkanie z reżyserem
- 20:45 sala 3 **Lato kolibrów** *Hummingbirds* 78'
- 20:45 sala 7 **Lynch / Oz** *Lynch / Oz* 110'
- 21:00 sala 1 **Jane Campion. Kobieta kina** *Jane Campion, The Cinema Woman* 101'

LUNA

- 16:15 sala A **Królowa nowojorskich kin porno** *Queen of the Deuce* 75'
- 16:30 sala B **Najdłuższe pożegnanie** *The Longest Goodbye* 87'
- 18:00 sala A **Całe to piękno i krew** *All the Beauty and the Bloodshed* 121'
- 18:30 sala B **Przepowiednia burzy** *A Storm Foretold* 100'
- 20:30 sala A **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88'
- 20:45 sala B **Świat po pracy** *After Work* 81'

MURANÓW

- 16:15 Gerard **Białe jaja na ścianach** *White Balls on Walls* 91'
- 17:00 Ingrid + Pola **Whitman Brook** *Whitman Brook* 66'
- 18:15 Gerard **Scena myśli** *Theatre of Thought* 107'
- 18:30 Ingrid + Pola **Ziemia poruszona** *Disturbed Earth* 72'
- 20:15 Ingrid + Pola **Przegrupowanie** *Regrouping* 74'
- 20:30 Gerard **Zła prasa** *Bad Press* 98' + spotkanie z reżyserem i bohaterką

ATLANTIC

- 14:30 sala A **Upadek** *The Fall* 72'
- 14:45 sala B **Pornfluencerzy** *Verified Couple* 74'
- 16:15 sala A **Zbyt blisko** *Too Close* 85'
- 16:30 sala B **Shangri-La. Raj w budowie** *Shangri-La Paradise under Construction* 97'
- 18:15 sala A **Czekając na przypływ** *Against the Tide* 97'
- 18:30 sala B **Leon** *Leon* 79' + spotkanie z reżyserem i bohaterem
- 20:30 sala A **Koniec czasu. Wszystko zaczyna się teraz** *The End of Time* 115' + spotkanie z producentką
- 20:30 sala B **Pianoforte** *Pianoforte* 89'

ELEKTRONIK

- 18:15 Duża sala **Kult końca świata** *AUM: The Cult At The End Of The World* 106'
- 20:30 Duża sala **Siostrzeństwo świętej sauny** *Smoke Sauna Sisterhood* 89' audiodeskrypcja

POLIN

ŚRODA WEDNESDAY 17.05

KINOTEKA

- 11:45 sala 1 **Pod niebem Damaszku** *Under the Sky of Damascus* 88'
- 11:45 sala 3 **Bobi Wine. Prezydent z getta** *Bobi Wine: The People's President* 113'
- 12:00 sala 2 **Rozprawa o Afrykę** *African Moot* 86'
- 12:00 sala 4 **Umberto Eco – A Library of the World** *Umberto Eco – A Library of the World* 80'
- 12:00 sala 7 **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88' + spotkanie
- 13:45 sala 1 **Bohater_ka** *Subject* 97'
- 13:45 sala 4 **Adamant** *On the Adamant* 109'
- 14:00 sala 2 **Nazywam się Alfred Hitchcock** *My name is Alfred Hitchcock* 120'
- 14:15 sala 3 **Wszystko, co zostało do zobaczenia** *All That Remains To Be Seen* 75'
- 15:00 sala 7 **Wschodni front** *Eastern Front* 98'
- 16:00 sala 1 **Dziki** *The Wild One* 94'
- 16:00 sala 3 **Reporterki. Trzy kobiety i wojna** *Trained to See – Three Women and the War* 106'
- 16:00 sala 4 **Muzyka dla czarnych gołębi** *Music For Black Pigeons* 92'
- 16:30 sala 2 **Skąd dokąd** *In the Rearview* 85'
- 17:15 sala 7 **Solaris Mon Amour** *Solaris Mon Amour* 47'
- 18:00 sala 1 **W zgodzie z naturą** *Wild Life* 93' + debata
- 18:00 sala 4 **Dzieci chaosu** *Children of Chaos* 89' + spotkanie z producentem
- 18:15 sala 3 **Nowa umowa społeczna** *Breaking Social* 92' + spotkanie z reżyserem
- 18:30 sala 2 **Rewolucja 21** *Revolution 21* 53' + spotkanie z reżyserką
- 18:30 sala 7 **Zła prasa** *Bad Press* 98' + spotkanie z reżyserem i bohaterką
- 20:15 sala 4 **Ile za sztukę?** *How much for art?* 80' + spotkanie z reżyserem
- 20:30 sala 2 **Bella Ciao** *Bella Ciao* 92' + spotkanie
- 20:30 sala 3 **PARADA – Don't Rain on Our Parade** *Don't Rain on Our Parade* 65' + **Chciałbym ci powiedzieć** *A Few Things I'd Like to Tell You* 37' + spotkanie z reżyserami „Chciałbym ci powiedzieć"
- 20:45 sala 1 **Siostrzeństwo świętej sauny** *Smoke Sauna Sisterhood* 89'
- 21:00 sala 7 **Sex work** *Labor* 95'

LUNA

- 15:00 sala B **Wirtualna sobowtórka** *Made to Measure* 52'
- 16:00 sala A **Duch Richarda Harrisa** *The Ghost of Richard Harris* 107'
- 16:30 sala B **BV Doshi. Obietnica architekta** *The Promise. Architect BV Doshi* 90'
- 18:15 sala A **Pianoforte** *Pianoforte* 89'
- 18:30 sala B **Naświetlając Muybridge'a** *Exposing Muybridge* 88'
- 20:15 sala A **Werner Herzog. Radykalny marzyciel** *Werner Herzog: Radical Dreamer* 90'
- 20:30 sala B **Inwigilacja. Dla dobra ogółu** *Total Trust* 97'

MURANÓW

- 16:00 Gerard **Modląc się o Armageddon** *Praying for Armageddon* 97'
- 16:00 Ingrid + Pola **Swatka ISIS** *The Matchmaker* 91'
- 18:00 Ingrid + Pola **Joonam** *Joonam* 100'
- 18:15 Gerard **Nam June Paik. Księżyc to najstarszy telewizor** *Nam June Paik: Moon Is The Oldest TV* 109'
- 20:15 Ingrid + Pola **Co z Chinami?** *What About China?* 135'
- 20:30 Gerard **Nie na miejscu** *Matter Out of Place* 107'

ATLANTIC

- 14:00 sala A **(Nie)śmiertelność** *(Im)mortals* 88'
- 15:00 sala B **W cieniu Boko Haram** *Le spectre de Boko Haram* 75'
- 16:00 sala A **Miúcha. Głos bossa novy** *Miúcha, The Voice of Bossa Nova* 98'
- 16:45 sala B **Kowboje-poeci** *Cowboy Poets* 84'
- 18:15 sala A **W teatrze przemocy** *Theatre of Violence* 106'
- 18:45 sala B **Sowieckie przystanki autobusowe** *Soviet Bus Stops* 57'
- 20:15 sala B **Pustelnik z Treig** *The Hermit of Treig* 80'
- 20:30 sala A **Ściana cieni** *The Wall of Shadows* 98' + spotkanie z reżyserką

ELEKTRONIK

- 18:30 Duża sala **Fantastyczny Matt Parey** *Fantastic Matt Parey* 77'
- 20:30 Duża sala **Lynch / Oz** *Lynch / Oz* 110'

CZWARTEK THURSDAY 18.05

KINOTEKA

- 12:00 sala 1 **Dziki** *The Wild One* 94'
- 12:00 sala 3 **Leon** *Leon* 79'
- 12:00 sala 7 **Ja, ty i zombie** *Knit's Island* 95' + spotkanie
- 12:15 sala 4 **8 mm cudownych lat** *The Super 8 Years* 60'
- 12:30 sala 2 **Opowieść o miłości** *A Tale of Love* 107'
- 13:45 sala 3 **Art Talent Show** *Art Talent Show* 105'
- 13:45 sala 4 **Dewayne „Lee" Johnson kontra Monsanto** *Into the Weeds: Dewayne "Lee" Johnson vs Monsanto Company* 97'
- 14:00 sala 1 **Historia naturalna zniszczenia** *The Natural History of Destruction* 109'
- 14:30 sala 7 **Dwukrotnie skolonizowana** *Twice Colonized* 92'
- 14:45 sala 2 **Kino według Godarda** *Godard Cinema* 101'
- 15:45 sala 4 **Nie znikniemy** *We Will Not Fade Away* 100'
- 16:00 sala 3 **Mariupolis 2** *Mariupolis 2* 112'
- 16:30 sala 1 **Bezmiar. Świat Luigiego Ghirriego** *Infinity. The World of Luigi Ghirri* 73'
- 16:30 sala 7 **Najdłuższe pożegnanie** *The Longest Goodbye* 87'
- 17:00 sala 2 **Ostatni żigolo** *The Last Seagull* 77'
- 18:00 sala 4 **A wrony są białe** *Crows Are White* 100'
- 18:15 sala 1 **Nam June Paik. Księżyc to najstarszy telewizor** *Nam June Paik: Moon Is The Oldest TV* 109'
- 18:30 sala 3 **Rasistowskie drzewa** *Racist Trees* 85'
- 18:30 sala 7 **Bonnie** *Bonnie* 83'
- 18:45 sala 2 **Kowboje-poeci** *Cowboy Poets* 84'
- 20:15 sala 4 **Jane Campion. Kobieta kina** *Jane Campion, The Cinema Woman* 101'
- 20:30 sala 1 **Całe to piękno i krew** *All the Beauty and the Bloodshed* 121'
- 20:30 sala 3 **Anhell69** *Anhell69* 75'
- 20:30 sala 7 **Scena myśli** *Theatre of Thought* 107'
- 20:45 sala 2 **Sekretny alfabet** *Hidden Letters* 88'

LUNA

- 16:15 sala A **Lyra** *Lyra* 94'
- 16:15 sala B **Queendom** *Queendom* 102'
- 18:15 sala A **Świat po pracy** *After Work* 81'
- 18:30 sala B **Zróbmy lepszego człowieka** *Make People Better* 83'
- 20:15 sala A **Vika!** *Vika!* 77'
- 20:30 sala B **Kult końca świata** *AUM: The Cult At The End Of The World* 106'

MURANÓW

- 16:00 Ingrid + Pola **Jedna na milion** *One in a Million* 85'
- 16:15 Gerard **Amatorski klub filmowy** *A Bunch of Amateurs* 95'
- 18:00 Ingrid + Pola **W brzasku Aurory** *Aurora's Sunrise* 96'
- 18:15 Gerard **Czekając na przypływ** *Against the Tide* 97'
- 20:15 Ingrid + Pola **Reporterki. Trzy kobiety i wojna** *Trained to See – Three Women and the War* 106'
- 20:30 Gerard **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88'

ATLANTIC

- 14:15 sala A **Zbyt blisko** *Too Close* 85'
- 14:15 sala B **Dziewczyńskie historie** *Girls' Stories* 60'
- 15:45 sala B **Elfriede Jelinek – język wyzwolenia** *Elfriede Jelinek – Language Unleashed* 106'
- 16:15 sala A **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 1** *Shorts Competition. Block 1* 95'
- 18:00 sala B **Casa Susanna** *Casa Susanna* 97'
- 18:15 sala A **Pornomelancholia** *Pornomelancolia* 98'
- 20:15 sala B **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88'
- 20:30 sala A **Odgłosy robaków – zapiski mumii** *The Sound of Insects: Record of a Mummy* 88'

ELEKTRONIK

- 18:30 Duża sala **Werner Herzog. Radykalny marzyciel** *Werner Herzog: Radical Dreamer* 90'
- 20:30 Duża sala **Królowa nowojorskich kin porno** *Queen of the Deuce* 75'

PIĄTEK FRIDAY 19.05

KINOTEKA

- 11:30 sala 1 **The Post Performance Blues Band** *Band* 88'
- 12:00 sala 3 **Shangri-La. Raj w budowie** *Shangri-La Paradise under Construction* 97'
- 12:00 sala 7 **Casa Susanna** *Casa Susanna* 97' + spotkanie
- 12:15 sala 4 **Whitman Brook** *Whitman Brook* 66'
- 12:30 sala 2 **Nasi ulubieńcy** *My Pet and Me* 76'
- 13:30 sala 1 **Modląc się o Armageddon** *Praying for Armageddon* 97'
- 14:00 sala 4 **Prawy chłopak** *Polish Prayers* 84'
- 14:15 sala 2 **Rozprawa o Afrykę** *African Moot* 86'
- 14:15 sala 3 **Ukochane** *Sweeting* 72'
- 14:30 sala 7 **Sowieckie przystanki autobusowe** *Soviet Bus Stops* 57'
- 15:45 sala 1 **Siedem zim w Teheranie** *Seven Winters in Tehran* 97'
- 16:00 sala 3 **Społeczeństwo spektaklu** *The Society Of the Spectacle* 90'
- 16:00 sala 4 **Bohater_ka** *Subject* 97'
- 16:00 sala 7 **Białe jaja na ścianach** *White Balls on Walls* 91'
- 16:15 sala 2 **Trzy kobiety** *Three Women* 85'
- 18:00 sala 1 **Tańcząc Pinę** *Dancing Pina* 112' + warsztat
- 18:00 sala 3 **Selbe: Jedna pośród wielu** *Selbe: One Among Many* 32' + **Reasamblaż** *Reassemblage* 40' + spotkanie
- 18:00 sala 7 **Siostrzeństwo świętej sauny** *Smoke Sauna Sisterhood* 89'
- 18:15 sala 2 **Dublin. Muzyka z North Circular** *North Circular* 85' + spotkanie z reżyserem
- 18:15 sala 4 **Lato kolibrów** *Hummingbirds* 78' + spotkanie
- 20:15 sala 3 **Pustelnik z Treig** *The Hermit of Treig* 80' + spotkanie z reżyserką
- 20:30 sala 2 **NIKKI** *NIKKI* 112' + spotkanie z reżyserką
- 20:30 sala 7 **32 dźwięki** *32 Sounds* 95' + doświadczenie immersyjne
- 20:45 sala 1 **Całe to piękno i krew** *All the Beauty and the Bloodshed* 121'
- 20:45 sala 4 **Scena myśli** *Theatre of Thought* 107'
- 22:30 sala 3 **Ja, ty i zombie** *Knit's Island* 95'

LUNA

- 16:00 sala A **Sex work** *Labor* 95'
- 16:30 sala B **Łap gołębia!** *Million Dollar Pigeons* 96'
- 18:00 sala A **Lynch / Oz** *Lynch / Oz* 110'
- 18:45 sala B **Fantastyczny Matt Parey** *Fantastic Matt Parey* 77'
- 20:30 sala A **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88' + spotkanie z reżyserami
- 20:45 sala B **Świat po pracy** *After Work* 81'

MURANÓW

- 15:30 Gerard **Ucieczka z Utopii** *Beyond Utopia* 115'
- 16:00 Ingrid + Pola **Miúcha. Głos bossa novy** *Miúcha, The Voice of Bossa Nova* 98'
- 18:00 Gerard **Niewinność** *Innocence* 101'
- 18:15 Ingrid + Pola **Pieśń kobiet z góry Chenoua** *The Nouba of the Women of Mount Chenoua* 117'
- 20:15 Gerard **W teatrze przemocy** *Theatre of Violence* 106' + spotkanie z reżyserami
- 20:45 Ingrid + Pola **Wszystko, co zostało do zobaczenia** *All That Remains To Be Seen* 75'

ATLANTIC

- 14:30 sala A **Nowa umowa społeczna** *Breaking Social* 92'
- 14:30 sala B **Bella Ciao** *Bella Ciao* 92'
- 16:30 sala A **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 2** *Shorts Competition. Block 2* 90'
- 16:30 sala B **Przepowiednia burzy** *A Storm Foretold* 100'
- 18:30 sala A **Muzyka dla czarnych gołębi** *Music For Black Pigeons* 92'
- 18:45 sala B **Zła prasa** *Bad Press* 98'
- 20:30 sala A **Jesteśmy waszymi przyjaciółmi** *We Come as Friends* 110'
- 20:45 sala B **Apolonia, Apolonia** *Apolonia, Apolonia* 116'

ELEKTRONIK

- 18:00 Duża sala **Nazywam się Alfred Hitchcock** *My name is Alfred Hitchcock* 120'
- 20:30 Duża sala **Części intymne** *Body Parts* 86'

SOBOTA SATURDAY 20.05

KINOTEKA

- 11:30 sala 7 **Nie na miejscu** *Matter Out of Place* 107'
- 11:45 sala 4 **A wrony są białe** *Crows Are White* 100'
- 12:00 sala 1 **8 mm cudownych lat** *The Super 8 Years* 60'
- 12:00 sala 2 **Wschodni front** *Eastern Front* 98'
- 12:30 sala 3 **Ziemia poruszona** *Disturbed Earth* 72'
- 13:30 sala 1 **Apolonia, Apolonia** *Apolonia, Apolonia* 116' audiodeskrypcja
- 13:45 sala 7 **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88'
- 14:00 sala 4 **Pianoforte** *Pianoforte* 89'
- 14:15 sala 2 **NIKKI** *NIKKI* 112' + spotkanie z reżyserką
- 14:15 sala 3 **Dublin. Muzyka z North Circular** *North Circular* 85' + spotkanie z bohaterką i reżyserem
- 15:45 sala 7 **Całe to piękno i krew** *All the Beauty and the Bloodshed* 121'
- 16:00 sala 1 **Siostrzeństwo świętej sauny** *Smoke Sauna Sisterhood* 89' + debata
- 16:00 sala 4 **Jane Campion. Kobieta kina** *Jane Campion, The Cinema Woman* 101'
- 16:30 sala 3 **W Ukrainie** *In Ukraine* 83'
- 17:00 sala 2 **Incydent** *Incident* 30' + **Sceny wydobycia** *Scenes of Extraction* 43' + spotkanie
- 18:15 sala 4 **W podróżach** *In Viaggio* 80'
- 18:15 sala 7 **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88' + spotkanie z reżyserami
- 18:30 sala 3 **W teatrze przemocy** *Theatre of Violence* 106' + spotkanie z reżyserami
- 19:00 sala 1 **Pornfluencerzy** *Verified Couple* 74' + spotkanie
- 19:15 sala 2 **Bonnie** *Bonnie* 83'
- 20:15 sala 4 **Scena myśli** *Theatre of Thought* 107'
- 20:30 sala 7 **Nago.Głośno.Dumnie.** *Naked.Loud.Proud.* 75' + spotkanie z reżyserkami
- 21:15 sala 2 **Lato kolibrów** *Hummingbirds* 78'
- 21:15 sala 3 **Pornomelancholia** *Pornomelancolia* 98'
- 21:30 sala 1 **Królowa nowojorskich kin porno** *Queen of the Deuce* 75'
- 22:30 sala 4 **Łap gołębia!** *Million Dollar Pigeons* 96'

LUNA

- 11:30 sala A **Śledczy** *The Investigator* 74'
- 12:00 sala B **Umberto Eco – A Library of the World** *Umberto Eco – A Library of the World* 80'
- 13:15 sala A **Dziewczyńskie historie** *Girls' Stories* 60'
- 13:45 sala B **Przepowiednia burzy** *A Storm Foretold* 100'
- 14:45 sala A **Inwigilacja. Dla dobra ogółu** *Total Trust* 97'
- 16:00 sala B **Ile za sztukę?** *How much for art?* 80' + spotkanie z reżyserem
- 17:00 sala A **Prawy chłopak** *Polish Prayers* 84'
- 18:15 sala B **Kult końca świata** *AUM: The Cult At The End Of The World* 106'
- 19:00 sala A **Werner Herzog. Radykalny marzyciel** *Werner Herzog: Radical Dreamer* 90'
- 20:30 sala B **Bobi Wine. Prezydent z getta** *Bobi Wine: The People's President* 113'
- 21:00 sala A **Jurassic Punk** *Jurassic Punk* 81'

MURANÓW

- 11:45 Ingrid + Pola **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 3** *Shorts Competition. Block 3* 83'
- 12:30 Gerard **BV Doshi. Obietnica architekta** *The Promise. Architect BV Doshi* 90'
- 13:45 Ingrid + Pola **Zapominając Wietnam** *Forgetting Vietnam* 91'
- 14:30 Gerard **Bezmiar. Świat Luigiego Ghirriego** *Infinity. The World of Luigi Ghirri* 73'
- 15:45 Ingrid + Pola **Historia naturalna zniszczenia** *The Natural History of Destruction* 109'
- 16:15 Gerard **Pustelnik z Treig** *The Hermit of Treig* 80' + spotkanie z reżyserką
- 18:15 Ingrid + Pola **Elfriede Jelinek – język wyzwolenia** *Elfriede Jelinek – Language Unleashed* 106'
- 18:30 Gerard **Nie znikniemy** *We Will Not Fade Away* 100'
- 20:30 Ingrid + Pola **Raj** *Paradise* 89'
- 20:45 Gerard **Najdłuższe pożegnanie** *The Longest Goodbye* 87'

ATLANTIC

- 11:45 sala B **Anhell69** *Anhell69* 75'
- 12:30 sala A **Skąd dokąd** *In the Rearview* 85'
- 13:30 sala B **Adamant** *On the Adamant* 109'
- 14:30 sala A **Leon** *Leon* 79'
- 15:45 sala B **Dewayne „Lee" Johnson kontra Monsanto** *Into the Weeds: Dewayne "Lee" Johnson vs Monsanto Company* 97'
- 16:30 sala A **Lyra** *Lyra* 94'
- 18:00 sala B **Kino według Godarda** *Godard Cinema* 101'
- 18:30 sala A **Swatka ISIS** *The Matchmaker* 91'
- 20:15 sala B **Ja, ty i zombie** *Knit's Island* 95'
- 20:30 sala A **Scena zbrodni** *The Act of Killing* 115'

ELEKTRONIK

- 14:30 Duża sala **Jedna na milion** *One in a Million* 85'
- 16:30 Duża sala **Duch Richarda Harrisa** *The Ghost of Richard Harris* 107'
- 18:45 Duża sala **Wirtualna sobowtórka** *Made to Measure* 52'
- 20:00 Duża sala **Vika!** *Vika!* 77'

NIEDZIELA SUNDAY 21.05

KINOTEKA

- 11:45 sala 7 **Bohater_ka** *Subject* 97'
- 12:00 sala 1 **Ostatni żigolo** *The Last Seagull* 77'
- 12:30 sala 2 **Społeczeństwo spektaklu** *The Society Of the Spectacle* 90'
- 12:30 sala 4 **BV Doshi. Obietnica architekta** *The Promise. Architect BV Doshi* 90'
- 12:45 sala 3 **Czekając na przypływ** *Against the Tide* 97'
- 13:45 sala 1 **Niewinność** *Innocence* 101'
- 14:00 sala 7 **Shangri-La. Raj w budowie** *Shangri-La Paradise under Construction* 97' + spotkanie
- 14:30 sala 2 **Zobacz, do czego mnie doprowadziłeś** *Look What You Made Me Do* 84'
- 14:30 sala 4 **Zła prasa** *Bad Press* 98'
- 15:00 sala 3 **The Post Performance Blues Band** *Band* 88'
- 16:00 sala 1 **Białe jaja na ścianach** *White Balls on Walls* 91' + debata
- 16:30 sala 2 **Queendom** *Queendom* 102'
- 16:45 sala 4 **Fantastyczny Matt Parey** *Fantastic Matt Parey* 77'
- 16:45 sala 7 **Solaris Mon Amour** *Solaris Mon Amour* 47'
- 17:00 sala 3 **Joonam** *Joonam* 100'
- 18:00 sala 7 **Nazywam się Alfred Hitchcock** *My name is Alfred Hitchcock* 120'
- 18:45 sala 2 **Ukochane** *Sweeting* 72'
- 18:45 sala 4 **Vika!** *Vika!* 77'
- 19:00 sala 1 **Siostrzeństwo świętej sauny** *Smoke Sauna Sisterhood* 89'
- 19:15 sala 3 **Dziewczyńskie historie** *Girls' Stories* 60'
- 20:30 sala 2 **Amatorski klub filmowy** *A Bunch of Amateurs* 95'
- 20:30 sala 4 **Bonnie** *Bonnie* 83'
- 20:30 sala 7 **Nam June Paik. Księżyc to najstarszy telewizor** *Nam June Paik: Moon Is The Oldest TV* 109'
- 20:45 sala 3 **Pod niebem Damaszku** *Under the Sky of Damascus* 88'
- 21:00 sala 1 **Pornograficzna rewolucja** *Fierce: A Porn Revolution* 97'

LUNA

- 11:30 sala A **Naświetlając Muybridge'a** *Exposing Muybridge* 88'
- 11:30 sala B **Modląc się o Armageddon** *Praying for Armageddon* 97'
- 13:30 sala A **Scena myśli** *Theatre of Thought* 107'
- 13:30 sala B **Ja, ty i zombie** *Knit's Island* 95'
- 15:45 sala A **Pieśni wielorybów** *Whale Nation* 88'
- 16:00 sala B **A wrony są białe** *Crows Are White* 100'
- 17:45 sala A **Całe to piękno i krew** *All the Beauty and the Bloodshed* 121'
- 18:15 sala B **PARADA – Don't Rain on Our Parade** *Don't Rain on Our Parade* 65' + **Chciałbym ci powiedzieć** *A Few Things I'd Like to Tell You* 37' + spotkanie z osobami reżyserskimi po filmie „Parada"
- 20:15 sala A **Pianoforte** *Pianoforte* 89'
- 20:45 sala B **Apolonia, Apolonia** *Apolonia, Apolonia* 116'

MURANÓW

- 11:45 Gerard **Upadek** *The Fall* 72'
- 12:15 Ingrid + Pola **Konkurs Filmów Krótkometrażowych. Blok 4** *Shorts Competition.Block 4* 88'
- 13:30 Gerard **Adamant** *On the Adamant* 109'
- 14:15 Ingrid + Pola **Nazwisko Viet imię Nam** *Surname Viet Given Name Nam* 109'
- 15:45 Gerard **8 mm cudownych lat** *The Super 8 Years* 60'
- 16:30 Ingrid + Pola **Sekretny alfabet** *Hidden Letters* 88'
- 17:15 Gerard **Sowieckie przystanki autobusowe** *Soviet Bus Stops* 57'
- 18:30 Ingrid + Pola **Cząstki nieba** *Fragments From Heaven* 85'
- 18:45 Gerard **Dwukrotnie skolonizowana** *Twice Colonized* 92'
- 20:30 Ingrid + Pola **Rasistowskie drzewa** *Racist Trees* 85'
- 20:45 Gerard **Siedem zim w Teheranie** *Seven Winters in Tehran* 97'

ATLANTIC

- 11:45 sala B **Wirtualna sobowtórka** *Made to Measure* 52'
- 12:00 sala A **Łap gołębia!** *Million Dollar Pigeons* 96'
- 13:15 sala B **Tańcząc Pinę** *Dancing Pina* 112'
- 14:15 sala A **Nie znikniemy** *We Will Not Fade Away* 100'
- 15:45 sala B **Ucieczka z Utopii** *Beyond Utopia* 115'
- 16:30 sala A **Zróbmy lepszego człowieka** *Make People Better* 83'
- 18:15 sala B **Świat po pracy** *After Work* 81'
- 18:30 sala A **Części intymne** *Body Parts* 86'
- 20:15 sala B **Lynch / Oz** *Lynch / Oz* 110'
- 20:30 sala A **Bez tytułu** *Untitled* 103'

ELEKTRONIK

- 15:00 Duża sala **Złom** *Scrap* 76'
- 16:45 Duża sala **Nasi ulubieńcy** *My Pet and Me* 76'
- 18:30 Duża sala **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!"** *And the King Said, What a FANTASTIC MACHINE* 88' audiodeskrypcja
- 20:30 Duża sala **W zgodzie z naturą** *Wild Life* 93'